



Professional DVD Recorder  
**BD-X200E**



## Professionelles DVD Recording und Authoring – perfekte Qualität in Rekordzeit!

Sie möchten mehr, als nur eine DVD für den privaten Gebrauch erstellen? Sie benötigen neben maximaler Bild- und Tonqualität auch die Möglichkeit zur professionellen Menü- und Kapitelgestaltung? Sie suchen nach einem System, dass keinen PC benötigt?

Dann ist der BD-X200 die ideale Lösung für Sie!

In einem einzigen Gerät finden Sie – ganz einfach zu bedienen – alles was Sie benötigen:

Ideal für professionelles real-time DVD Authoring z.B. für In-Store Displays, Beleg- und Archivkopien und praktisch alle Live-Mitschnitte wie Konzerte, geschäftliche Events und festliche Anlässe.

- DVD-Aufnahme in Echtzeit auf Knopfdruck
- Funktioniert ohne PC – Authoringkenntnisse nicht nötig
- Kompatibel zu allen Schnittsystemen (emuliert DV Bandlaufwerk)
- Nahtlose Kapitelübergänge möglich
- Professionelle MPEG-2 Kompression
- IEC601 kompatible Version demnächst (für Medical Bereich)
- Großzügige Ausstattung an digitalen und analogen Anschlüssen
- Unkomplizierte Vorlagenerstellung für eigene Menüs
- Volle Flexibilität in der grafischen Umsetzung (z.B. Logos und Farben)



The Perfect Experience

# Professioneller Rekorder – professionelle Ausstattung

Professional DVD Recorder  
**BD-X200E**

## ■ AUTHORIZING

### Anpassbares Hauptmenü mit freiem Design und Layout

Für das besondere Erscheinungsbild Ihrer Produktion können Sie das templategestützte Menü flexibel anpassen.

### Menü mit Thumbnails

Erstellen Sie ganz einfach ein Zwei-Layer Menü mit Thumbnails – ein Layer für den Titel, das andere für die Kapitel.

### Einfaches und automatisiertes real-time Authoring mit Vorlage und automatischer Kapitelmarkierung.

Sparen Sie Zeit mit unseren genialen Tools – Authoring war noch nie so einfach!

## ■ EDITIEREN

### DV Emulationsfunktion zum direkten Ausspielen von Projekten von einem NLE System via IEEE 1394 (DV) Anschluss

Da der BD-X200 als DV Bandlaufwerk erkannt wird, kann er mit der DV Emulation direkt gesteuert werden.

### Multi-tape editing

Sammeln Sie Aufnahmen von mehreren Bändern auf einer einzigen DVD, selbst wenn der Schnitt unterbrochen ist oder das Band gewechselt wird.

### RS 422A Anschluss zur Steuerung eines Zuspielers

Steuern Sie mit dem BD-X200 einen analogen oder digitalen Zuspieler und erfassen Sie automatisch Bilder von diesem.

### Bequeme Audiofunktion

Steuern Sie Audiosignale so aus wie Sie möchten. Eine Monitorfunktion gibt es über Kopfhörer.

## ■ BRENNEN

### DVD-Recording in Echtzeit ohne Rendering

Direkt-Recording bringt Geschwindigkeit in die Produktion. Authoring, Editing und Brennen eines 60-Min. Inhalts kann in 60 Min. erledigt werden. Das Finishing benötigt gerade mal weitere 15 Min. Sie haben also nach 75 Min. eine professionelle DVD in der Hand. Dafür benötigen andere Systeme bis zu drei Stunden!

### DVD

Zum Kopieren kann der BD-X200 als Master über eine Netzwerkverbindung an einen Slave angeschlossen werden.

## ■ WIEDERGABE

### DVDs mit Endloswiedergabe

Erstellen Sie DVDs mit integrierter Endloswiedergabe. Dies ist besonders für den Einsatz am Point-of-Sale ein wertvolles Tool.

## ■ TECHNISCHE DATEN

### ■ ALLGEMEIN

Strom	DC 19 V (entsprechendes Netzteil im Lieferumfang)
Leistungsaufnahme	31 Watt
Gewicht	Maße (BxHxT) 212 x 88 x 352 mm
Zulässige Betriebs-Temperatur	5°C to 35°C
Zulässige Betriebs-Feuchtigkeit	20%RH to 80%RH
Zulässige Standort-Temperatur	-20°C to 60°C
Zulässige Standort-Feuchtigkeit	5%RH to 80%RH

### ■ FORMATE

Aufnahme-Format	DVD-Video Format Ver. 1.1
Disc Format	ISO 9660 und UDF kompatibel
Medientyp	DVD-R (general) Ver. 2.0 (kompatibel mit 12 cm: 4.7 GB) DVD-RW 4.7 GB ver. 1.1 (nur Video Mode)
Aufnahme Signal	DVD-Video Format
Aufnahme Zeit	ca. 1 Std. (@9 Mbps) bis ca. 3:30 Std. (@2 Mbps)
Encoding Rate	2 Mbps bis 9 Mbps (4 Mbps bis 7.8 Mbps mit Audio LPCM)
Kapitel	manuell, skip-fähig in 1 Min. Schritten, Time Code (EDL Daten laden möglich)
Anzahl Kapitel	99 Kapitel pro Titel, max. 99 Titel
Menü Ebenen	Titel: 1. Ebene, Kapitel: 2. Ebene (automatische Seiten Addition), total: 2 Ebenen

### ■ VIDEO SIGNALE

Line input	(BNC) 1.0 V (p-p), 75 Ohms, unsymmetrisch
Y/C input (4-pin)	Y: 1.0 V (p-p), 75 Ohm, unsymmetrisch C: 0.286 V (p-p), 75 Ohm, unsymmetrisch (NTSC) 0.3 V (p-p), 75 Ohm, unsymmetrisch (PAL)
Line output (BNC)	1.0 v (p-p), 75 Ohm, unsymmetrisch (On-Screen Menü)
Encoding System	ISO/IEC 13818-2 (MPEG-2 video)
Quantisierung	8-bit
Sampling Frequenz	13.5 MHz

### ■ Audio SIGNALE

Line Input (RCA)	- 8 dBs, 10 kOhm oder höher, unsymmetrisch +4 dBs, high-impedance, unsymmetrisch
Line Output (RCA)	-8 dBs, 1 kOhm oder höher, unsymmetrisch
Referenz Level	-20 dBFS
Dynamic Range	85 dB
Recording System	LPCM/Dolby AC3, MPEG-1 Layer II (nur PAL)
Quantisierung	16-bit
Sampling Frequenz	48 kHz
Anzahl Kanäle	2 Kanäle

### ■ INTERFACE

Remote Funktion	DV (4-pin): IEEE 1394 (MASTER/SLAVE) D-sub 9-pin (entspricht RS-422A) (für VTR Control Master)* (* Remote Controller im Editier-Modus nicht verbunden)
Netzwerk Verbindungen	RJ-45 (Kategorie 5), 10bBASE-T/100BASE-TX USB 4P Typ A** x 2 (entspricht USB 1.1) (** nur für Maus/Keyboard)

### ■ EMPFOHLENE MEDIENTYPEN

DVD-R für generelle Ver2.0	JVC, Maxell, TDK (x1, x2, x4)
DVD-RW Ver1.1	JVC, Maxell (x1, x2)

### ■ ZUBEHÖR

1 x AC Adapter, 1 x Netzkabel

Die Angaben für Gewicht und Abmessungen können geringfügig abweichen.

## Einfacher Workflow – komplettes DVD Authoring in drei einfachen Schritten

